

VENDREDI 17 MAI 2024

Inauguration et dévoilement de la plaque « place Frédéric-Mistral »
18h-18h30, parvis de l'église

Intervention de Philippe Laurent, maire de Sceaux

Madame la Reine,
Monsieur le Capoulié,
Mesdames, Messieurs les membres du comité félibréen de Sceaux,
Mesdames, Messieurs les Félibres,
Chers Collègues,
Chers Amis,

En 1877, deux poètes félibres, Paul Arène et Valéry Vernier, viennent en promenade à Sceaux et y découvrent, un peu par hasard, la tombe du fabuliste Florian, située à l'époque à côté de l'église Saint Jean-Baptiste. Pour rendre hommage à cette figure de leur mouvement, les félibres initient dès l'année suivante la tradition de se réunir chaque année à Sceaux. Depuis 1878 donc, hors périodes de guerres, ils n'ont jamais dérogé à la règle, faisant de Sceaux une « enclave » félibréenne au Nord de la Loire, une « enclave » provençale même, puisqu'elle est rattachée à la maintenance de Provence. Elle est proclamée « Cité félibréenne » en 1950.

Sceaux a également l'honneur d'être désignée pour accueillir la *Santo-Estello*, congrès annuel du Félibrige, en 1884 sous la présidence de Frédéric MISTRAL lui-même, puis en 1984, sous la présidence de Paul ROUX. Et en 2024, elle accueille donc, pour la troisième fois de son histoire, cet événement unique. Je tiens à remercier chaleureusement le Félibrige, en particulier son capoulié, Paulin REYNARD, d'avoir fait confiance à la Ville pour prendre en charge l'organisation de cette manifestation.

Le domaine départemental de Sceaux étant tout particulièrement lié à l'histoire félibréenne, nous avons naturellement proposé au département des Hauts-de-Seine de participer à cette organisation. Georges SIFFREDI, président du Département, a accepté sans hésiter et je tiens à la remercier chaleureusement, ainsi que ses services, dont je tiens à saluer ici la présence d'Alexandre BERNUSSET, directeur général adjoint du pôle attractivité, culture et territoire, pour ce soutien marqué.

À partir d'aujourd'hui, et pendant quatre jours, dans le domaine départemental de Sceaux et dans le centre-ville, vous aurez l'occasion de découvrir une riche programmation de spectacles, de conférences, d'expositions, d'animations pour toute la famille. Vous pourrez également flâner au milieu du marché de Provence et des pays d'Oc, à la rencontre de ses exposants. Car si la *Santo-Estello* est un événement protocolaire, en tant que congrès annuel des instances officielles du Félibrige, la volonté partagée du Département, de la Ville et du Félibrige a été également d'en faire un événement populaire, de faire connaître au plus grand nombre la culture des pays d'Oc, de leur faire savoir également que cette culture est toujours vivante et qu'elle contribue à la richesse et à la diversité de nos territoires. À Sceaux, nous ne faisons

finalement que perpétuer les valeurs de partage, d'universalité, d'ouverture au monde prônées toute sa vie par Frédéric MISTRAL, que le Félibrige également défend encore aujourd'hui.

Frédéric MISTRAL est venu officiellement par deux fois à Sceaux. En 1884, il préside la première *Santo-Estello* de Sceaux. Il prononce d'ailleurs cette année-là, à l'occasion du quatrième centenaire de la réunion de la Provence à la France, le célèbre discours dans lequel il rappelle que la Provence s'est unie à la France « non comme un accessoire à un principal, mais comme un principal à un autre principal ». En 1887, il préside la Félibrée de Sceaux et inaugure le buste de Théodore AUBANEL, dans le jardin des Félibres.

Certes, Sceaux peut s'enorgueillir d'avoir vu passer sur son territoire de nombreuses personnalités tout à fait illustres dans leur domaine, à commencer bien sûr par Pierre et Marie CURIE, ainsi que Frédéric et Irène JOLIOT-CURIE, mais la venue officielle à Sceaux d'un prix Nobel reste un événement particulier. Frédéric MISTRAL, prix Nobel de littérature, nous a fait par deux fois cet honneur. Il est apparu tout à fait naturel au conseil municipal de saluer cela, et au passage d'affirmer un peu plus son attachement au mouvement félibréen, en baptisant la place de l'église « place Frédéric Mistral » en ... Il ne manquait plus qu'une plaque pour signifier cette désignation officielle. Nous la dévoilerons dans un instant.

Et puisque nous commémorons Mistral, j'en profite pour évoquer une autre Mistral, la poète chilienne Gabriela Mistral, elle aussi prix Nobel de littérature, et qui a emprunté à Frédéric Mistral son patronyme en hommage. Nous sommes honorées de la présence d'une délégation chilienne représentant l'auteur. Cette visite s'inscrit dans la tradition d'échange du Félibrige.

Intervention d'Adeline Bascaules-Bedin, reine du Félibrige

Intervention de Paulin Reynard, capoulié du Félibrige